

## DOZENT\*INNEN

### Dr. Eckart Altenmüller

Professor für Musikphysiologie und Musikermedizin, Direktor des Instituts für Musikphysiologie und Musikermedizin (IMMM) sowie Vizepräsident der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH)

### Angela Bausch

Leiterin der Josef-Grundschule in Dortmund und erfahrene Tandemlehrerin

### Malena Böse

Lehrerin an der inklusiv arbeitenden Grundschule Am Lindener Markt in Hannover

### Linda Effertz

Musik- und Sozialpädagogin sowie Dozentin für EMP und Gitarre am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück

### Christine Hartman-Hilter

Stellvertretende Musikschulleiterin der Musikschule Dortmund

### Annette Hartung

Lehrerin für Rhythmik und Percussion in KiTa- und Grundschulkooperationen sowie an der Musikschule der Landeshauptstadt Hannover

### Peter Hellwig

Geschäftsführer der Kreismusikschule Osnabrück e.V.

### Martin Igelmann

Schulleiter der Stüveschule in Osnabrück

### Sigrid Neugebauer-Schettler

Leiterin der Musik- und Kunstschule der Stadt Osnabrück, Lehrerin für Klavier- und Rhythmik sowie Vorsitzende des Landesverbandes niedersächsischer Musikschulen

### Stefan Roszak

Musikvermittler und Dozent mit den Schwerpunkten experimentelle Musik und Instrumentenbau

### Dr. Corinna Vogel

Professorin für Musik- und Tanzpädagogik an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln

### Dr. Andrea Welte

Professorin für Musikpädagogik an der HMTMH

## KONTAKT

### VERANSTALTUNGSORT/KOOPERATIONSPARTNER

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover  
Neues Haus 1 / 30175 Hannover

### ANSPRECHPARTNER

Niklas Perk  
Tel. 0511/270 640 54  
perk@musikschulen-niedersachsen.de

### VERANSTALTER

Landesverband niedersächsischer Musikschulen e.V.  
Arnswaldtstr. 28 / 30159 Hannover  
Tel. 0511/15919 / Fax 0511/15901  
www.musikschulen-niedersachsen.de

## ANMELDUNG

bis zum 18.02.2020 unter  
[anmeldung.wimadimu.de](http://anmeldung.wimadimu.de)

ⓘ Eine Anmeldung ist auch telefonisch möglich.  
Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Die Zulassung erfolgt  
ggfls. nach Eingangsdatum der Anmeldung.

[www.wimadimu.de](http://www.wimadimu.de)



WIR  
MACHEN  
DIE  
MUSIK!

Das Musikalisierungsprogramm  
für alle Kinder in Niedersachsen



FACHTAG / 25. Februar 2020 / 10–17 Uhr

WIR MACHEN DIE MUSIK!  
IN DER GRUNDSCHULE

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover

## INFORMATIONEN

Der Fachtag **Wir machen die Musik! in der Grundschule** in Kooperation mit der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH) und dem Landesverband niedersächsischer Musikschulen e. V. richtet sich an Musikschul- und Grundschullehrkräfte, Studierende sowie weitere musikpädagogische Fachkräfte.

Im Mittelpunkt des Fachtages stehen aktuelle fachliche Impulse, wie die **Arbeit im Tandem**, **Tanz in der Grundschule**, **Instrumentenbau** oder **elementares Komponieren**, die in vielfältigen Workshops thematisiert werden. Teilnehmende und Dozent\*innen diskutieren zum Abschluss gemeinsam zum Thema **Übergänge in den Instrumental- und Vokalunterricht planen, strukturieren und gestalten**.



## ZIELGRUPPEN

- Fachlehrkräfte der elementaren Musikpädagogik (EMP) und weiterer Fächer
- Grundschullehrkräfte
- Studierende der EMP und weiterer Fächer

## TEILNAHMEBEITRAG

Angehörige/Studierende der HMTMH	kostenlos
Studierende anderer Hochschulen	10,00 €
Teilnehmende aus Musikschulen des VdM	20,00 €
Externe Teilnehmende	30,00 €

jeweils inkl. Mittagsimbiss und Getränke

## PROGRAMM FACHTAG 25.02.2020

10:00	<b>Begrüßung</b> Sigrid Neugebauer-Schettler, Prof. Dr. Eckart Altenmüller		
10:15	<b>Musikalisches Aufwärmen und Interview</b> <b>Gelungene Kooperation zwischen Musik- und Grundschule</b> Sigrid Neugebauer-Schettler, Martin Igelmann		
11:00	<b>Kaffeepause</b>		
11:15	<b>W1</b> <b>Methodenkoffer EMP</b>  Linda Effertz	<b>W2</b> <b>Einfach umzusetzende Unterrichtskonzepte für Tanz in der Grundschule</b>  Prof. Dr. Corinna Vogel	<b>W3</b> <b>Instrumentenbau in der Grundschule</b>  Stefan Roszak
13:00	<b>Mittagsimbiss</b>		
14:00	<b>W4</b> <b>Best Practice: MOOS der Kreismusikschule Osnabrück; Inklusives Orchester der Grundschule Am Lindener Markt und der Musikschule der Landeshauptstadt Hannover</b>  Peter Hellwig, Annette Hartung, Malena Böse	<b>W5</b> <b>Unterrichtskonzepte für das erfolgreiche Arbeiten im Tandem</b>  Christine Hartmann-Hilter, Angela Bausch	<b>W6</b> <b>Elementares Komponieren mit experimentellen Instrumenten</b>  Stefan Roszak
15:30	<b>Kaffeepause</b>		
16:00	<b>Abschlussrunde</b> <b>Übergänge in den Instrumental- und Vokalunterricht planen, strukturieren und gestalten</b>  Prof. Dr. Andrea Welte		
17:00	<b>Ende</b>		